四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

普濟方卷四百十一

詳校官太醫院吏目臣宋　桂

編修臣倉聖脉覆勘

總校官進士臣繆　琪

校對官中書臣李斯咏

謄録舉人臣薛炳文

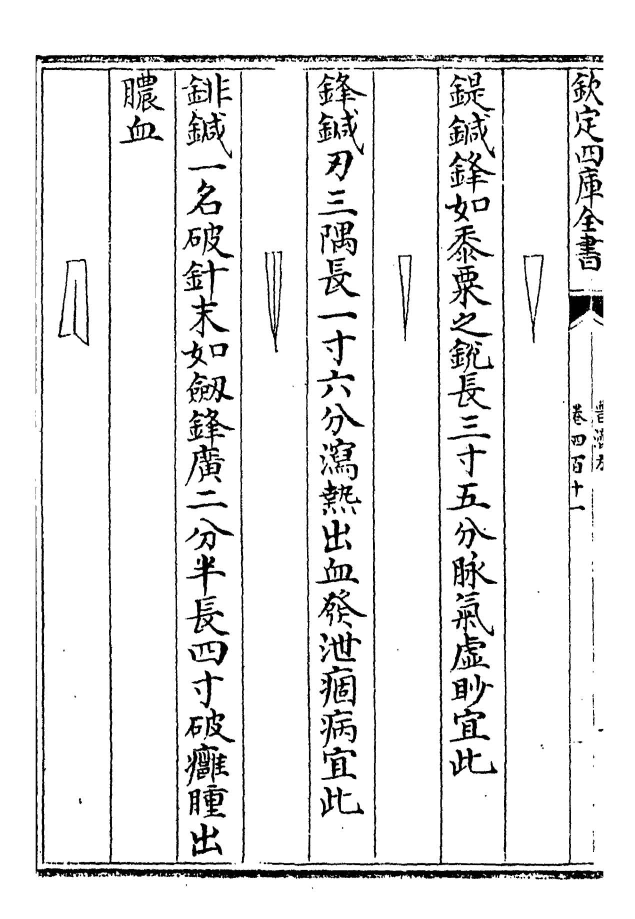
普濟方卷四百十一　　明　周王朱橚　撰

鍼灸門

九鍼式

鑱鍼平半寸長一寸六分其頭大末銳其病熱在頭身宜此

圓鍼其身圓鋒如卵形長一寸六分分肉氣滿宜此



鍉鍼鋒如黍粟之銳長三寸五分脉氣虛眇宜此

鋒鍼刃三隅長一寸六分瀉熱出血發泄痼病宜此

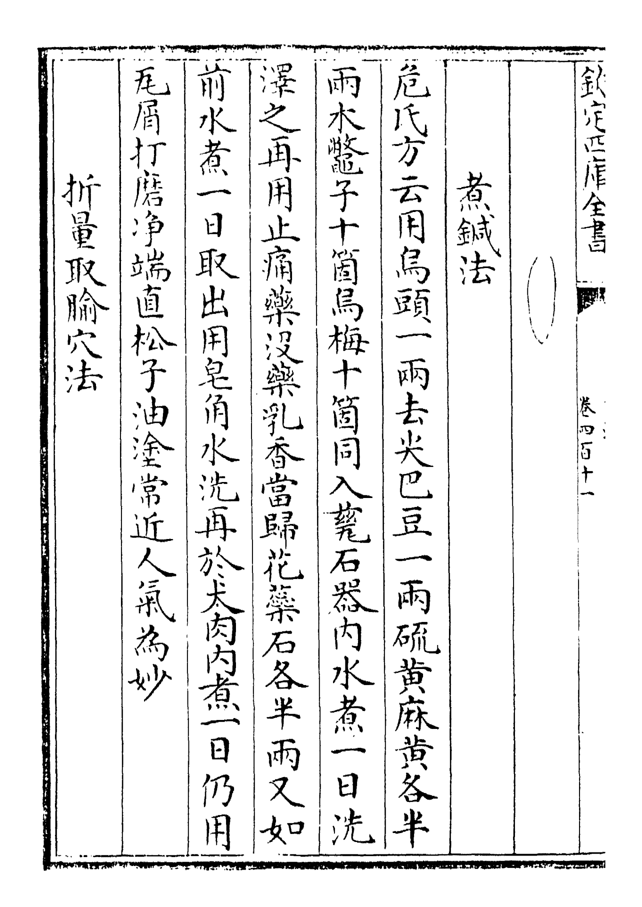
鈹鍼一名破針末如劍鋒廣二分半長四寸破癰腫出膿血

員利鍼尖如氂且員且利中身小末大長一寸六分調陰陽去暴痺

毫鍼法象毫尖如蚊虻喙長一寸六分調經絡去疾病

長鍼鋒如利長七寸痺深居骨解腰脊節腠之間者

燔鍼一名焠鍼長四寸風虛舍於骨解皮膚之間者



煮鍼法

危氏方云用烏頭一兩去尖巴豆一兩硫黄麻黄各半兩木鼈子十箇烏梅十箇同入甆石器内水煮一日洗濯之再用止痛藥没藥乳香當歸花蘂石各半兩又如前水煮一日取出用皂角水洗再於犬肉内煮一日仍用瓦屑打磨净端直松子油塗常近人氣爲妙

折量取腧穴法

凡度周身孔穴遠近分寸以病人男左女右取手中指第二節内度兩横文相去為一寸以薄竹片點量分寸使用或有人手長身短或身長手短或人長胷腹短或人短胷腹長揣穴尤宜用意凡穴不離分肉之間動脉之中是谿谷之會以行榮衛以會大氣其經脉粗細狀如細線但令當經而刺之依法補瀉即能愈疾矣明堂定尺寸法云以八寸為一尺以八分為一寸緣人有長短肥瘦不同取穴不准秦時扁鵲明堂經云取男左女

右手中指第一節為一寸緣人有身長手短有身短手長取穴不准唐時孫思邈明堂經云取患人男左女右大拇指節横文為一寸以意消詳巧拙在人亦有一差悮令取男左女右手中指節第二節内度兩横文相去為一寸自依此寸法與人看灸療病已來其病多得獲愈此法有凖今以為定

點穴法

凡點穴時須得身體平直四肢毋令拳縮坐點毋令俛

仰立點毋令傾側坐點則坐針灸臥點則臥針灸立點則立針灸反此則不得其穴耳　又云灸時若孔穴不正無益於事徒燒好肉虛忍痛楚之苦若有病先灸於上後灸於下先灸於少後灸於多皆宜審之

孔穴相去法

甲乙經云自大椎下至尾骶骨二十一椎長三尺折量取腧穴或云第一顀上更有大顀在宛宛陷中非有骨也有骨處即是第一顀若以大顀至尾骶二十一顀長

三尺法校之則上節云傾每傾一寸四分惟第七傾下至於膂骨多分之七故上七節共九寸八分分之七下節十四傾每傾一寸四分分之五有奇以下七節共二寸一分分之三亦是一説也但第一椎有骨乃骨節之數大椎雖無骨實是穴名旣曰自大椎下至二十一椎豈可不量大椎以下或者之説於是不通矣　自蔽骨下至臍八寸而中管居其中上下各四寸　氣穴論注云中管居心蔽骨與臍之中是也按明堂下經云鳩尾在臆前蔽

骨下五分人無蔽骨者從歧骨際下行寸則是欲定中管之中又當詳有蔽骨無蔽骨也當準人長短肥瘠量之自臍下寸半為氣海三寸為丹田至屈骨凡五寸千金云屈骨在下五寸明堂下經亦云屈骨在橫上中極下一寸當準人長短肥瘠量之銅人經云幽門夾巨闕旁各五分肓腧夾臍各五分明堂云在巨闕旁各通谷夾上管旁相去寸半三寸不容在幽門旁各寸半天樞去肓腧寸半夾臍期門在不容旁寸半大橫直臍旁不容天樞期門既各寸半則幽門肓腧各五分誤矣又云腎

俞在十四椎下兩旁各寸半與臍平肓門在十三椎相去各三寸與鳩尾相直腎俞既與臍平肓門乃與鳩尾相直亦可疑也　甲乙經云人有長七尺五寸者髮以下至頤一尺結喉髃骬鳩尾也一尺三寸髃骬至天樞八寸天樞至橫骨六寸半橫骨至內輔上廉至下廉三寸半內輔下廉至內踝一尺三寸內踝至地三寸又膝膕至跗屬一尺六寸跗屬至地三寸又肩至肘一尺七寸肘至腕一尺二寸半腕至中指本節至末四寸半

點灸法

千金方云人有老少體有長短膚有肥瘦皆須精思商量準而折之又以肌肉文理節解縫會宛陷之中及以手按之病決然如此仔細安詳用心者乃能得之耳許希亦云或身短而手長或手短而身長或胷腹短或胷腹長或瘠或肥又不可以一槩論也又云凡灸當先陽後陰言從頭向左而漸下次從頭向右而漸下先上從下

穴名同異

手有三里五里足亦有三里五里手有上廉下廉足亦有上廉下廉側頭部有竅陰足少陽亦有竅陰偃伏部有臨泣足少陽亦有臨泣既有五里矣勞宫亦名五里既有光明矣攢竹亦名光明肩有肩井又有所謂中肩井足有崑崙又有所謂下崑崙大淵大泉之名或殊天鼎天頂之字有異丹田初非石門和窌（明堂上經誤作和字）亦非和髎陽蹻實為申脉本非跗陽陰蹻實為照海本非

交信肩髃之名扁骨見於外臺懸鍾之名絕骨童子髎之名前關見於千金注如此者衆可不審處而針灸耶苟不審處則差之毫釐有尋丈之謬矣爰舉其畧以示世醫俾之謹於求穴云

製熟艾法

陳久好艾不以多少擇取葉入臼內用木杵輕擣令熟以細篩隔去青滓再擣再篩如此三次別以馬尾羅子隔之更再擣羅候柔細黃熟為度

艾炷大小法

千金方云黄帝曰灸不三分是謂徒寃炷務大也小弱乃小作之又云小兒七日以上周年已還不過七壯炷如雀糞明堂下經云凡灸欲艾炷若根下廣三分若不三分即火氣不能遠達病未能愈則是艾炷欲其大惟頭與四肢欲小爾至明堂上經乃云艾炷依竹筋頭作其病脉粗細狀如線但令當脉灸之雀糞大炷亦能愈疾又有一途如腹内疝瘕痃癖塊伏梁氣等惟須大艾炷故小品曰腹背爛燒四

肢則但去風邪而已如巨闕鳩尾雖是胷腹穴灸之不過四七炷秖依竹筋頭大但令正當脉灸之艾炷若大復灸多其人永無心力如頭上灸多令人失精神臂脚灸多令人血脉枯竭四肢細而無力既失精神又加於細令人短壽凡承疑穴此論甚當故備著之

點艾火法

明堂下經云古來灸病忌松柏枳橘榆棗桑竹八木切宜避之有大珠曜日以艾承之得火有此火鏡曜日亦

以艾引得火此火皆良諸蕃部落用鑌鉄𨐋䂙石得火出以艾引之凡人卒難備即不如無木火青麻油點燈燈上燒艾莖點灸是也兼滋潤灸瘡至愈不疼痛用蠟燭更佳　良方云凡取火者宜敲石取火今舟行人以鉄鈍刀𨐋石先以氏灰為火凡在下承之亦得火或水精鏡於日得太陽火為妙天陰則以槐木取火

下火法

凡下火點灸欲令艾炷根下亦燀廣三分若不二分孔

穴不中不合經絡緣榮衛經脉氣血通流各有所主灸穴不中即火氣不能遠達而病未能愈也

定灸多少法

凡灸頭與四肢皆不令多灸緣人身有三百六十五絡皆歸於頭頭者諸陽之會也若灸多令人頭旋目眩遠視不明緣頭與四肢肌肉薄若併灸則氣血滞絶於注下宜歇火氣少時令氣血遂通再使火氣流行候主數足自然除病宜詳察之

用火法

古來用灸病忌八般木火切宜避之八木者松木火難瘥增病柏木火傷神多汗竹木火傷筋目暗榆木火傷骨失志桑木火傷肉肉枯棗木火內傷吐血柘木火大傷氣脉橘木火傷縈衛經絡

定髮際法

凡灸髮際如是患人有髮際正齊依明堂所説易取其穴如是患人先因疾患後脫落盡髮際或性本額項無

髮難憑取穴今定患人兩眉中心直上三寸為髮際後取大椎直上三寸為髮際以此為準　明堂上經云如後髮際亦有項脚長者其毛直至骨頭亦有無項脚者毛齊至天牖穴即無毛根如何取穴荅曰其毛不可輒定大約如此若的的定風府正相當即是側相去各二寸此為定穴

論壯數多少法

千金方云凡言壯數若丁壯病根深篤可倍於方數老

少羸弱可減半又云小兒七日以上周年以還不過七壯炷如雀屎扁鵲灸法有至五百壯千壯曹氏灸法有百壯有五十壯小品諸方亦然惟明堂本經多云針入六分灸三壯更無餘論故後人不準惟以病之輕重而增損之凡灸頭頂止於七壯積至七七壯止同人若治風則灸上星前頂百會皆至二百壯腹背宜灸五百壯若鳩尾巨闕亦不宜多四肢但去風邪不宜多灸多則四肢細而無力明上而千金於足三里穴乃云多至二三百壯心俞禁灸若中風

則急灸至百壯皆視其病之輕重而用之不可泥一說

而又不知其有一說也下經只云若是禁穴明堂亦許

灸一壯至三壯恐未盡也　又云凡官遊吳獨體上常

須三兩處灸之切令瘡暫差則瘴癘温瘧毒氣不能着

人故吳蜀多行灸法有阿是之法言人有病即令捏其

上若裏當其處不問孔穴即得便快或痛處即云阿是

灸刺皆驗故曰阿是穴

用鍼呼吸法

呼不過三吸不過五呼外撚針迴經氣吸内撚針行經氣

鍼灸須藥

千金方云病有須鍼者即針刺以補瀉之不宜針者直而灸之然灸之大法其孔穴與針無忌即下白針或濕針訖乃灸之此為良醫其脚氣一病最宜針若針而不灸灸而不針非良醫也針灸不藥藥不針灸亦非良醫但恨下里間知針者鮮爾所以學者須解用針燔針白

針皆須妙解知針知藥固是良醫此言針灸與藥之相須也今人或但針而不灸灸而不針或惟用藥而不知針灸者皆犯孫真人所戒也而世所謂醫者則但知有藥而已針灸則未嘗過而問焉人或詰之則曰是外科也業貴精不貴雜也否則曰富貴之家未必肯針灸也皆自文其過爾吾故詳著千金之說以示人云

審方書

經云爪甲與爪甲角間與外間內側與外側與夫陷者

宛宛中要精審其某穴去某處幾寸與某穴去處同者自各有經絡

候天色法

凡點灸時若值陰霧火起風雪忽降猛雨炎暑雷電虹蜺暫時且停候待晴明即再下火灸灸時不得傷飽大飢飲酒大醉食生硬物兼忌思慮憂愁恚怒呼罵吁嗟嘆息一切不祥忌之大吉　千金云日正午以後乃可灸謂陰氣未至灸無不着午前平旦穀氣虛令人癲痓

不可針灸卒急者不用此例

用鍼畧例

夫用鍼刺者先明其孔穴補虛瀉實送堅付濡以急隨緩榮衛常行勿失其理夫為針者不離乎心口如啣索目欲內視消息氣血不得妄行針入一分知天地之氣針入二分知呼吸出入上下水火之氣針入三分知四時五行五臟六腑逆順之氣針皮毛腠理者勿傷肌肉針肌肉者勿傷筋脉針筋脉者勿傷骨髓針骨髓者勿

傷諸絡東方甲乙木主人肝膽筋膜魂南方丙丁火主人心小腸血脉神西方庚辛金主人肺大腸皮毛魄北方壬癸水主人腎膀胱骨髓精志中央戊己土主人脾胃肌肉意智針傷筋膜者令人忤視失魂傷血脉者令人煩亂失神傷皮毛者令人上氣失魄傷骨髓者令人呻吟失志傷肌肉者令人四肢不收失智此為五亂因針所生若更失度者有死之憂也所謂針能殺生人不能起死人謂愚人妄針必死不能起生人也又須審候

與死同狀者不可為醫與亡國同政者不可為謀雖聖智神人不能活死人存亡國也故曰危邦不入亂邦不居凡愚人貪利不曉於治亂存亡危身滅族彼此俱喪亡國破家亦醫之道也凡用針之法以補瀉為先呼吸應江漢補瀉較升斗經緯有法則陰陽不相干震為陽氣始（火生於寅）兌為陰氣終（戊為上墓）坎為太玄華（冬至之日夜半一陽復生）離為太陽精（為中女之象）欲補從卯陽（補不至巽足地戶為地虛）欲瀉從西北（天門在乾）針入因日明（向寅至午）針出從月光（從申為日月向午之光位）如

此思五行氣以調榮行衛以將息之是曰隨身寶 九用鋒針針者除疾速也先補五呼刺人五分留十呼刺人一寸留二十呼隨師而將息之刺急者深內而久留之刺緩者淺內而疾發針刺大者微出其血刺滑者疾發針淺而內則久留之刺澀者必得其脈隨其逆順久留之疾出之壓其穴勿出其血諸小弱者勿用大針然氣不足宜調以百藥餘三針者正中破癰堅瘤結息肉也亦治人疾也火針亦用鋒針以油火燒之務在猛熱不熱

即於人有損也隔日一報三報之後當膿水大出為佳

巨闕太倉上下管此一行卻有六穴忌火針也大瘕堀

當停針轉動更為佳每針常須看脉脉好乃下針脉惡

勿亂下針也一宿發熱惡寒此為中病勿輕之

灸例

凡孔穴其身皆是臟腑榮衛血脉通流表裏往來各有

所主臨時救難必當審詳人有老小體有長短膚有肥

瘦皆須精思商量準而析之無得一槩致有差失其尺

寸之法古者八寸為尺仍取病者男左女右手中指上第一節為一寸亦有長短不定者即取手大拇指第一節横度為一寸以意消息巧拙在人其言一夫者以四肢為一夫又以肌肉文理節解縫會宛陷之中及以手按之病者快然如此仔細安詳用心者乃能得之耳内經云横三間寸者則是三灸兩間一寸有三灸灸有三分三壯之處即為一寸黄帝曰灸不三分是謂徒寃炷務大也小弱炷乃小作之以意商量凡點灸法皆須平

直四體無使其傾側灸時孔穴不正無益於事徒破好肉耳若坐點則坐灸之卧點則卧灸之立點則立灸之反此則不得其穴矣凡言壯數者若丁壯遇病病根深篤者可倍多於其數其人老少㣲弱者可復減半依扁鵲灸法有至五百壯千壯皆臨時消息之明堂本經多云針入六分灸三壯更無餘論曹氏灸法有百壯者有五十壯者小品諸方亦皆有此仍須準病輕重以行之不可膠柱守株凡新生兒七日以上周年以還不過七

壯炷如雀屎凡灸當先陽後陰言從頭向左而漸下次後頭向右而漸下先上後下皆以日正午已後乃可下火灸之時謂陰氣未至灸無不著午前平旦穀氣虛令癲眩不可灸也慎之其大法如此卒急者不可用此例灸之生熟法腰已上為上部腰已下為下部外為陽部榮内為陰部衛故臟腑周流名曰經絡是故丈夫四十已上氣在腰老嫗四十以上氣在乳以丈夫先衰於下婦人先衰於上灸之生熟亦宜撙而節之法當隨病遷

變大法外氣務生内氣務熱其餘隨宜耳頭者身之元首人神之所法氣口精明三百六十五絡皆上歸於頭頭者爲陽之會也故頭病必宜審之灸其穴不得亂灸過多傷神或使陽精𤇆熱令陰魄再足是以灸頭不得滿百脊背者是體之横梁五臟之所繫着太陽之會合陰陽動發冷熱成疾灸太陽熱大害人也脚臂手足者人之枝榦其神繫於五臟六腑隨血脉出能逺近採物臨深履薄養於諸經其地狹淺故灸宜少灸過多即内

神不得入精神閉塞否滯不仁即臂不舉故四肢之灸不宜太熟也若腹臟之内為性貪於五味無厭成疾風寒痼結水穀不消宜當熟之然大杼脊中腎腧膀胱八窌可至二百壯心主手足太隂可至六七十壯三里太谿太衝隂陽二陵泉上下二廉可至百壯腹上下管中管病莫若灸之宜熟若治諸隂陽風者熱脉大者以鋒針刺之間日以報之若治諸邪風鬼注痛處少氣以毫針去之隨病輕重用之表針内藥隨時用之消息將之

與天同心百年永安終無横病此要畧説之非賢勿傳
秘之凡微數之脉慎不可灸傷血脉焦筋骨凡汗已後
勿灸此爲大逆浮脉熱甚勿灸頭面目咽灸之最欲生
少手臂四肢灸之欲須少熟亦不宜多胷背腹灸之尤
宜大熟其腰脊欲須少生大體皆須以意商量臨時遷
改應機千變萬化難以一準耳其温病隨所着而灸之
可百壯餘少至九十壯大杼胃管可五十壯手心主手
足太陽可五十壯三里曲池太衝百壯皆可三報之乃

可以愈耳風勞沉重九部盡病及毒氣為疾者不過五十壯亦宜三報之若攻臓腑或心腹疼者亦宜百壯若卒報百病鬼魅所著者灸頭面四肢宜多灸腹背以少其多不過五十壯少不減三五七九壯凡隂陽濡風口喎僻者不過三十壯三日一報報如前微者三報重者九報此風氣濡微細入故宜緩火温氣推排漸抽以除耳若卒報推迫則流行細入成痼疾不可愈也故宜緩火凡諸虛疾水穀沉結流離者當灸腹背宜多而不可

過百壯大凡人有卒暴得風或中時氣凡百所苦皆須急灸療慎勿恐之停滯也若王相者可得無他不爾漸久後皆難愈深宜知此一條

補瀉法

夫行針者當刺之時口温針暖先以左手揣按其所針滎腧之處彈而怒之抓而下之捫而循之通而取之隨病咳嗽一聲右手持針而刺之春夏二十四息秋冬三十六息徐出徐入氣來如動脉之狀補者隨經脉推而

內之左手閉針空徐出針而疾按之瀉者迎經脉動而伸之左手開針空疾出針而徐按之隨濟之是謂補迎而奪之是謂瀉刺實須其虛者留針陰氣隆至乃去針刺虛須其實者陽氣隆至針下熱乃去針一十二經之病盛則瀉之虛則補之熱則疾之寒則留之陷則灸之不盛不虛以經取之

灸用火善惡補瀉法

凡四肢者身之支幹也其氣係於五臟六腑其身度淺

薄灸之不欲過多須依經數也過謂餘病則宜依之若
脚氣不拘此例風毒灸之務欲多也依此經數則卒難
愈疾小品論灸有八木火明堂論灸之補瀉法若能依
之應有道理八木之火凡灸用松木火則難愈柏木火
則瘡多汁橘木火則傷皮桑木火則肉枯棗木火則體
消竹木火則傷筋多壯則筋縱枳木火則陷脉潰榆木
火則傷骨多壯則骨枯凡八木之火皆不可用也火用
陽燧之火其次用碏石之火天陰則用槐木之火陽燧

是以火珠向日下以艾於下承之便得火也碏石似玉堅以此石繫鑽鈇即火出仍以極爛榆木承之即得亦用艾取之此是匈奴火法今胡人猶爾灸有補瀉者甲乙經云用灸補者無吹其火須自滅也以灸瀉者疾吹其火付其艾須其火滅也此言以口吹艾炷令疾滅即是瀉也不吹聽其自滅者即補也小品又云黄帝曰灸不過三分是謂從穴此言作艾炷欲令根下濶三分也若減此則不覆孔穴不中經脉火氣不行不能愈病也

若江南嶺南寒氣既少當二分為準燧小不得減一分半也嬰兒以意減之凡灸瘡得膿壞其病乃出瘡不壞則病不除也甲乙經云灸不發者灸故履底熨之三日即發也甚宜解此又近有蘇恭善醫此疾馳名於上京顯譽於下邑撰脚氣方卷論則信為指南叙灸亦未成膠柱乃云毒氣如賊出何必要在大門腹背手足皆須灸也愚謂灸痛風毒所攻腹則引賊入室如何令賊出門特宜知之不可輕脫若手指疾悶灸無妨也

若病人患熱者若覺針氣至病所即退針三二分令病人口吸氣鼻出氣依經生成數足覺鍼下陰氣隆至依前法出針若病人患寒病者覺針氣至病所即進針至二三分令病人鼻吸口呼依本經生成數足覺鍼下陽氣隆至依前法出鍼

假令補法先令病人咳嗽一聲得入腠理復令病人吹氣一口隨吹下針至六七分漸進腎肝之部停針徐徐良久復退針一豆許乃撚針問病人覺熱否然後針至

三四分及心肺之部又令病人吸氣內針撚針使氣下行至病所却外撚針使氣上行直過所針穴一二寸乃吸而外撚針出以手速按其穴此為補　夫病後熱者治之以寒也何如須其寒者先刺入陽之分後得氣推內至陰之分復令病人地氣入而天氣出謹按生成之息數足其病人自覺清涼矣夫病惡寒者治之以熱也何如須其熱者先刺入陰之分後得氣徐引針至陽之分復令病人天氣入而地氣出亦謹按生成之息數足

其病人自覺知暖矣

迎隨補瀉法

經云東方實而西方虛補北方而瀉南方何謂也此實母瀉子之法非只刺一經而已假令肝木之病實瀉心火之子補腎水之母其肝經自得其平矣五臟皆倣此

真言補瀉手法

補法

左手掐穴右手置針於穴上令病人咳嗽一聲針入透

於腠理令病人吹氣一口隨吹針至分寸待針頭沉緊時轉針頭百病以手循捫覺氣至却回針頭向下覺針頭沉緊令病人吸氣一口隨吸出針及閉其穴謂一手急捫孔是也

虛羸氣弱痒麻者補之

瀉法

左手掐穴右手置針於穴上令病人咳嗽一聲針入腠理復令病人吸氣一口隨吸氣入針至分寸覺針沉緊轉針頭向病所覺氣至病若覺病退便轉針頭下以手

循捫覺針沉悶令病人吹氣一口隨吹氣一口而徐出其針則不閉其穴命之曰瀉豐肥堅硬疼痛者瀉之

素問瀉必用方補必用員

夫瀉必用方以氣方盛也以月方滿也以日方温也以身方定也以息方吸而内針及復候其方吸而轉及復候其方呼而徐引針故曰瀉　夫補必用員員者行也行者移也謂行不宜之氣移未復之脉故刺必中其榮及復候吸而推針至血故員與方非針也余不知聖人

之意請後之明達之士詳究焉

春夏刺淺秋冬刺深法

内經曰病有浮沉刺有淺深各正其理無反其道然春夏為陽其氣在外人氣亦浮凡刺者故淺取之秋冬為陰其氣在内人氣在臓凡刺者故當深取之又言春夏各致一陰秋冬各致一陽者謂春夏為陽謂陰所養故刺之各致一陽秋冬為陰謂陰所養故刺之各致一陰春夏温必致一陰者謂下針深刺至腎肝之部得其氣

針便出之是以引持之陰也秋冬寒必致一陽者謂下針淺則刺至心肺之部得其氣推而內之良久針出是以推內之陽也故素問曰春夏養陽秋冬養陰

生成數法

冷補之時使氣至病所更用生成之息數令病人鼻中吸氣口中出氣按所病臟腑之數自覺熱矣　當熱瀉之時使氣至病所更用生成之息數令病人鼻中出氣口中吸氣按所病臟腑之數自覺清涼矣

手指補瀉法

經云凡補瀉非必呼吸出內而在乎手指何謂也故動搖進退搓盤彈撚循捫攝按爪切是也畧備於後

動　動者如氣不行將針伸提而已

退　退者為補瀉欲出針時各先退針一豆許然後却留針方可出之此為退也

搓　搓者凡令人覺熱向外似搓線之貌勿轉太緊治寒而裏卧針依前轉法以為搓也

進　進者凡不得氣男外女内者及春夏秋冬各有進退之理此之為進也

盤　盤者為如針腹部於穴内輕盤揺而已為盤之也

揺　揺者凡瀉時欲出針必須動揺而出者是也

彈　彈者凡補時可用大指甲輕彈針使氣疾行也如瀉不可用也

撚　撚者以手撚針也務要識手左右也左為外右為内慎記之

循　循者凡下針於為部分經絡之處用手上下循之使氣血往來而已是也經云推之則行引之則止

捫　捫者凡補時用手捫閉其穴是也

攝　攝者下針如氣澀滯隨經絡上用大指甲上下切其氣血自得通行也

按　按者以手捻針無得進退如按切之狀是也

爪　爪者凡下針用手指作力置有準也

切　切者凡欲下針必先用大指甲左右於穴切之令

氣血宣散然後下針是不傷榮衛故也

呼吸補瀉法

補瀉者言呼吸出內以為其法補之時從衛取氣也取者言其有也素問曰必先捫而循之切而散之推而按之彈而努之爪而下之通而取之外引其門以閉其神呼盡內針靜以久留以氣至為故如待貴賓不知日暮其氣以至適而自護候吸引針氣不得出各在其處推闔其門令神氣存大氣留止故命曰補是取其氣而不

令氣大出也當瀉之時從榮置其氣而不用也故素問曰吸則內針無令氣忤靜以久留無令邪布吸則轉針以得氣為故候呼引針呼盡乃去大氣皆出故命曰瀉瀉者是置其氣而不用也若陽氣不足而陰血有餘者當先補陽而後瀉陰陰血不足而陽氣有餘者當先補陰而後瀉陽以此陰陽調和榮衛通行此為針之要也

夫婦配合

大言陰與陽小言夫與婦陰日陰時則當刺陰干陽日

陽時則當刺陽干故陰陽者血氣也陰日血先氣後陽日氣先血後經云榮行脉中衛行脉外故陰日雖遇陽時刺陰干者何也蓋陰日血先行引氣後隨血入脉中而行此為婦有氣夫往從之者故陰干是也故陽日雖遇陰時刺陽干者何也蓋陽日氣先行引血後隨氣流注在脉外而行此為夫有氣婦往從之者故陽干是也如斯之論此之謂也

經絡取原法

本經原穴者無經絡逆從子母補瀉凡刺原穴診見動作來應手而納鍼吸則得氣無令出鍼停而久留氣盡乃出此拔原之法也

王海藏拔原法

假令針肝經病於本經原穴亦針一針如補肝經來亦於本經原穴亦補一針如瀉肝經來亦於本經原穴瀉一針如餘經有補瀉針畢倣此例亦補瀉各經原穴

手太陰之原出於太淵　手少陰之原出於神門

手厥陰之原出於太陵　手太陽之原出於腕骨

手陽明之原出於合谷　手少陽之原出於陽池

足太陰之原出於太白　足少陰之原出於太谿

足厥陰之原出於太衝　足太陽之原出於京骨

足陽明之原出於衝陽　足少陽之原出於丘墟

凡此十二原穴非瀉子補母之法虛實通用故五臟六腑有病皆取其原是也

井主心下滿　滎主身熱　俞主體重節痛

經主喘欬寒熱　合主逆氣而泄

經絡腧穴配合法

五臟六腑各有井滎腧經合腑為陽臟為陰陽主表陰主裏故為陰陽滎衛相合其中陰井乙木陽井庚金陰滎丁火陽滎壬水陰腧己土陽腧甲木陰經辛金陽經丙火陰合癸水陽合戊土故陰陽腧滎而各不同有配合之法名曰對刺手之三陰始於癸而終於乙手之三陽始於庚而終於戊足之三陽始於戊而終於庚足之三

陰始於乙而終於癸手之陰陽陰逆陽順足之陰陽陽逆陰順此陰陽逆順不可不知也

十二經是動所生之病

手太陰肺之經

是動病氣肺脹滿膨膨而喘欬缺盆中痛甚則交兩手而瞀是謂臂厥主肺

所生病血咳嗽上氣喘渴煩心胷滿臑臂内前廉痛掌中熱氣盛有餘則肩背痛風汗出中風小便數

而欠氣虚則肩背痛寒少氣不足以息溺色變卒遺失無度

手太陽小腸經

是動病　嗌痛頷腫不可迴顧肩似拔臑似折主液

所生病　耳聾目黄頰頷腫頸肩臑肘臂外後廉痛

手陽明大腸經

是動病　齒痛䪼腫主津

所生病　目黄口乾鼽衄喉痺痛肩前臑痛

足厥陰肝之經
是動病 腰痛不可俛仰丈夫㿉疝婦人少腹痛
所生病 胷滿嘔逆洞泄狐疝遺溺閉癃
足少陽膽之經
是動病 口苦善太息心脇痛不能轉側甚則面微塵體無膏澤足外反熱是謂陽厥主骨
所生病 頭痛角頷腫痛目鋭眥痛缺盆中痛腋卒腫馬刀挾癭汗出振寒瘧胷脇肋髀膝外至脛絶

骨外踝前及諸節皆痛小指次指不用

足少陰腎之經

是動病　饑不欲食面黑如炭色欬唾則有血喉鳴而喘坐而欲起目䀮䀮無所見心懸若饑狀氣不足則善恐心惕惕若人將捕之是謂骨厥主腎

所生病　口熱舌乾咽腫上氣嗌乾及痛煩心心痛黄疸腸澼脊股内後廉痛痿厥嗜卧足下熱而痛

手少陰心之經

是動病　嗌乾心痛渴而欲飲是謂臂厥主心

所生病　目黄脇痛臑臂内後亷痛厥掌中熱

手厥陰心包絡經

是動病　手心熱肘臂攣急腋腫甚則胷脇支滿心

中憺憺大動面赤目黄善笑不休主脉

所生病　煩心心痛掌中熱

足太陽膀胱經

是動病　頭痛目似脱項似拔脊痛腰似折髀不可

以曲膕似結腨似裂是謂踝厥主筋

所生病　痔瘧狂癲疾頭腦頂痛目黃淚出鼽衄項

背腰尻膕腨脚背痛小指不用

足陽明胃之經

是動病　悽悽然振寒善伸數欠顔黑病至則惡人

與火聞木音則惕然而驚心欲閉户牖而處甚則

上高而歌棄衣而走賁響腹脹是謂骭厥主血

所生病　狂瘧温淫汗出鼽衄口喎唇胗頸項腫喉

痺大腹水腫膝臏腫痛循膺乳街股伏兎骭外廉足跗上皆痛中指不用氣盛則身已前皆熱其有餘於胃則消穀善饑溺色黄氣不足則身已前皆寒慄胃中寒則脹滿

手少陽三焦經

是動病　耳聾渾渾焞焞嗌腫喉痺主氣

所生病　汗出目鋭眥痛耳後肩臑肘臂外皆痛小指次指不用

足太陰脾之經

是動病　舌本強食則嘔胃脘痛腹脹善噫得後與

氣則快然如衰身體皆重痺

所生病　舌本痛體不能動揺食不下煩心心下急

痛寒瘧溏泄水閉黃疸不能安臥強立股膝内腫

厥足大指不用

雲岐子論經絡迎隨補瀉法

能知迎隨可令調氣調氣之方必別陰陽陰陽者知榮

衛之流行逆順經脉往來終始凡用針順經而刺之為之補迎經而奪之為之瀉故迎而奪之安得無虚隨而取之安得無實此謂迎隨補瀉之法

古法流注

經云其氣始從中焦注手太陰陽明陽明注足陽明太陰太陰注手少陰太陽太陽注足太陽少陰少陰注手心主少陽少陽注足少陽厥陰厥陰還注於手太陰如環無端週流不息晝夜流行與天同度此法如氣血所

生之經絡於一經中井滎腧經合迎而補瀉之亦用東方實而西方虛瀉南方補北方是也

四季人神不宜灸

春在左脇　秋在右脇　夏在臍　冬在腰

逐日人神歌訣

一足大指鼻小指　二踝髮際外踝中　三股牙齒肝及足
四腰胃脘手陽明　五口遍身還在手　六手胸間又在胷
七踝氣衝并在膝　八脘股內及陰中　九尻在足并膝經

十腰在背足趺中

十二支人神所在諸法

子日在目孫氏云在肩口　丑日在耳及腰　寅日在胷又云在口

卯日在脾孫氏云在鼻　辰日在腰　巳日在頭口孫氏云一在手

午日在心腹　未日在兩足心孫氏云在足　申日在肩及頰又云頭腰

酉日在脛孫氏云在背　戌日在咽喉孫氏云在頭一作項　亥日在背頸又在兩膝孫氏云在項

又法

甲乙日忌寅時不灸頭　丙丁日忌辰時不灸耳

戊己日忌午時不灸髮鬚一云不灸膝臏　壬癸日忌酉時不灸足

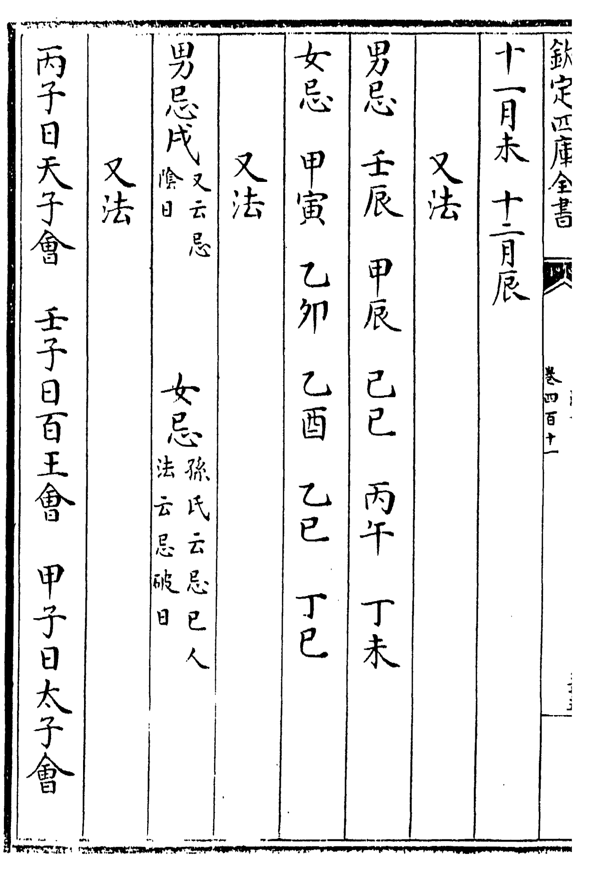
又法

每月六日十五日十八日二十二日二十四日小盡日甲辰庚寅乙卯丙辰辛巳五辰五酉五未八節日前後各一日若遇以上日並凶不宜灸之

又法

正月丑　二月戌　三月未　四月辰　五月丑

六月戌　七月未　八月辰　九月丑　十月戌



十一月未　十二月辰

又法

男忌　壬辰　甲辰　己巳　丙午　丁未

女忌　甲寅　乙卯　乙酉　乙巳　丁巳

又法

男忌戌（又云忌陰日）　女忌（孫氏云忌巳人法云忌破日）

又法

丙子日天子會　壬子日百王會　甲子日太子會

丁丑日三公會　丙辰日諸侯會　辛卯日大夫會

癸卯日人臣會　乙亥日以上都會

又法

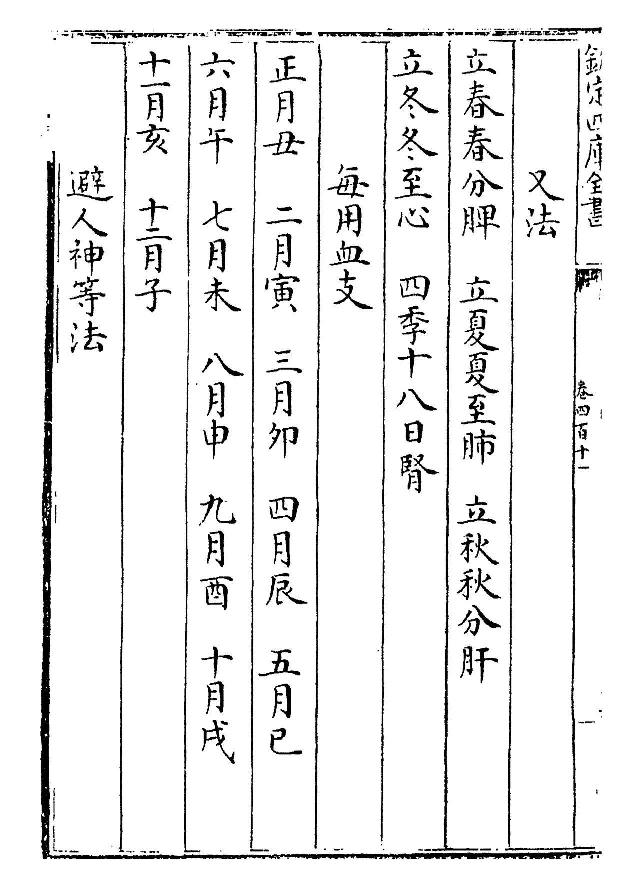
木命人行年在木　不宜針及服青藥　火命人行年在火

不宜針及服赤藥　土命人行年在土　不宜吐及服黄藥

金命人行年在金　不宜灸及服白藥　水命人行年在水

不宜下利及服黑藥

凡不知此法下藥若過命厄會深者下手即死



又法

立春春分脾　立夏夏至肺　立秋秋分肝

立冬冬至心　四季十八日腎

每用血支

正月丑　二月寅　三月卯　四月辰　五月巳

六月午　七月未　八月申　九月酉　十月戌

十一月亥　十二月子

避人神等法

千金云欲行針灸先知行年宜忌及人神所在不與禁忌相應即可故男忌除女忌破男忌戌女忌己酉日神忌有每月忌有十二時忌有四季人神有十二部人神有九部傍通人神有禖忌傍通又有所謂血支血忌之類凡醫者可不知此避乎

傍通十二經絡流注孔穴圖

肺 心 肝 脾 腎 心包絡

春刺井木 少商 少衝 大敦 隱白 湧泉 中衝

夏刺滎火 魚際 少府 行間 大敦 然谷 勞宮

季夏刺腧土 大淵 神門 大衝 太白 太谿 太陵

秋刺經金 經渠 靈道 中封 商丘 復溜 間使

秋刺經金 尺澤 少海 曲泉 陰陵泉 陰谷 曲澤

大腸 小腸 膽 胃 膀胱 三焦

所出為井金 商陽 少澤 竅陰 厲兌 至陰 關衝

所流為滎水 二間 前谷 俠谿 內庭 通谷 液門

所注為腧木 三間 後谿 臨泣 陷谷 束骨 中渚

所過爲原　合骨　腕骨　丘墟　衝陽　京骨　陽池

所行爲經火　陽谿　陽谷　陽輔　解谿　崑崙　支溝

所入爲合土　曲池　小海　陽陵泉　三里　委中　天井

人神所在不宜鍼灸

一日在足大指　二日在外踝　三日在股內

四日在腰間　五日在口舌　六日在兩手

七日在內踝　八日在足腕　九日在尻

十日在腰背　十一日在鼻柱　十二日在髮際

十三日在牙齒 十四日在胃管 十五日在遍身

十六日在胃 十七日在氣衝 十八日在股内

十九日在足 二十日在踝 二十一日在小指

二十二日在内踝 二十三日肝及足 二十四日手陽明

二十五日足陽明 二十六日在胸 二十七日在膝

二十八日在陰 二十九日膝脛 三十日在足趺

十二部人神不宜灸

建日在足禁晡時 除日在眼禁日入 滿日在腹禁黄昏

平日在背禁人定　定日在心禁人半　執日在手禁鷄鳴

破日在口禁平旦　危日在鼻禁日出　成日在唇禁食時

收日在頭禁愚中　開日在耳禁午時　閉日在目禁日昳

十二時忌不宜灸

子時在踝　丑時在頭　寅時在耳　卯時在面

午時在胸　未時在腹　申時在心　酉時在背

辰時在項　巳時在乳　戌時在腰　亥時在股

每月忌日不宜鍼灸出血

正月丑日　二月未日　三月寅日　四月申日

五月卯日　六月酉日　七月辰日　八月戌日

九月巳日　十月亥日　十一月午日　十二月子日

十二部年人神不宜灸

一歲　十三　二十五　三十七　四十九　六十一

七十三　八十五　人神在心一云在頭

二歲　十四　二十六　三十八　五十　六十二

七十四　八十六　人神在喉

三歲 十五 二十七 三十九 五十一 六十三
七十五 八十七 人神在頭
四歲 十六 二十八 四十 五十二 六十四
七十六 八十八 人神在肩
五歲 十七 二十九 四十一 五十三 六十五
七十七 八十九 人神在背
六歲 十八 三十 四十二 五十四 六十六
七十八 九十 人神在腰

七歲　十九　三十一　四十三　五十五　六十七
七十九　九十一　人神在腹
八歲　二十　三十二　四十四　五十六　六十八
八十　九十二　人神在項一云在手
九歲　二十一　三十三　四十五　五十七　六十九
八十一　九十三　人神在足
十歲　二十二　三十四　四十六　五十八　七十
八十二　九十四　人神在膝

十一歲　二十三　三十五　四十七　五十九　七十一
八十三　九十五　人神在陰
十二歲　二十四　三十六　四十八　六十　七十二
八十四　九十六　人神在股

九部傍通人神不宜灸

臍　心　肘　咽　口　頭　脊　膝　足
一　二　三　四　五　六　七　八　九
十　十一　十二　十三　十四　十五　十六　十七　十八

十九　二十　二十一　二十二　二十三　二十四　二十五　二十六　二十七

二十八　二十九　三十　三十一　三十二　三十三　三十四　三十五　三十六

三十七　三十八　三十九　四十　四十一　四十二　四十三　四十四　四十五

四十六　四十七　四十八　四十九　五十　五十一　五十二　五十三　五十四

五十五　五十六　五十七　五十八　五十九　六十　六十一　六十二　六十三

六十四　六十五　六十六　六十七　六十八　六十九　七十　七十一　七十二

七十三　七十四　七十五　七十六　七十七　七十八　七十九　八十　八十一

八十二　八十三　八十四　八十五　八十六　八十七　八十八　八十九　九十

九一

新忌傍通不宜灸

	正	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
月厭	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥
月忌	戌	戌	戌	丑	丑	丑	辰	辰	辰	未	未	未
月殺	丑	戌	未	辰	丑	戌	未	辰	丑	戌	未	辰
月刑	巳	子	辰	申	午	丑	寅	酉	未	亥	卯	戌
月害	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午

豈丑　未　寅　申　卯　酉　辰　戌　巳　亥　午　子

忌若逢病人厄會男女氣怯下手至困通人達士豈拘

此哉若遇急卒暴患不拘此法許希夷云若人患卒暴

宜急療亦不拘此故後人醫者亦云卒暴之疾須速灸

療一日之間止忌一時是也

鍼禁忌法

大寒無刺（素問云大寒無刺大溫無疑）　月生無瀉　月滿無補

月郭空無治　新內無刺　已刺無內　大怒無刺

已刺無怒　大勞無刺　已刺無勞　大醉無刺
已刺無醉　大飽無刺　已刺無飽　大飢無刺
已刺無飢　大渴無刺　已刺無渴
乘車來者卧以休息如食頃乃刺之步行來者坐以休
息如行十里頃乃刺之大驚大恐必定其氣乃刺之刺
中心一日死其動為噫刺中肺三日死其動為欬刺中
肝五日死其動為語刺中脾十五日死其動為吞刺中
腎三日死其動為嚏刺中五臟死日變動出素問刺篇又診要經篇云中心者環死中脾

從篇云中心一日死其動為噫中肺五日死其動為欬中腎六日死其動為嚏中脾十日死其動為吞王氷注云此三論皆岐伯之言而不同者傳之誤也

刺中膽一日半死其動為嘔刺中膈為傷中不過一歲必死刺趺上中大脈血出不止死刺面中溜脈不幸為盲刺客主人內陷中脈為內漏為聾刺頭中腦户入腦立死刺膝髕出液為跛刺舌下中脈太過血出不止為瘖刺臂太陰脈出血多立死刺足下布胳中脈血不出為腫刺足少陰脈重虛出血為舌難以言刺郄

中大脉令人仆脫色刺膺中陷中脉為肺為喘逆仰息刺氣衝中脉血不出為腫鼠鼷刺肘中內陷氣歸之為不屈伸刺脊間中髓為傴刺陰股下三寸內陷令人遺溺刺乳上中乳房為腫根蝕刺腋下脅間內陷令人欬刺缺盆中內陷氣泄令人喘嗽逆刺小腹中膀胱溺出令人小腹滿刺手魚腹內陷為腫刺腨陽內陷為腫刺目眶上陷骨中脉為漏為盲刺關節中液出不得屈伸神庭禁不可刺上關刺不可深缺盆刺不可深顱自刺

不可多出血臍中禁不可刺左角刺不可久留雲門刺不可深經云雲門刺不可深令則五里禁不可刺伏兔禁不可刺按甲乙足陽明經伏兔刺入五分下當禁三陽絡禁不可刺復留刺無多見血承筋禁不刺然骨刺無多見血乳中禁不可刺鳩不可刺

針忌

千金方云夫用針者先明其孔穴補虛瀉實勿失其理針皮毛腠理勿傷肌肉針肌肉勿傷筋脉針筋脉勿傷

骨髓針骨髓勿傷諸絡傷筋脉者愕視失䰟傷血脉者煩亂失神傷皮毛者上氣失䰟傷骨髓者呻吟失志傷肌肉者四肢不收失智此爲五亂因針所生若更失度有死之憂也

灸禁忌法

頭維禁不可灸承光禁不可灸腦户禁不可灸風府禁不可灸瘖門禁不可灸陰市禁不可灸下關耳中有干適低無灸耳門耳中有膿及適低無灸人迎禁不可灸

絲竹空灸之不幸使人目小及盲承泣禁不可灸者中禁不可灸乳中禁不可灸瘈脉禁不可灸石門女子禁不可灸白環腧禁不可灸氣衝灸之不幸不得息泉腋灸之不幸生臚蝕天府禁不可灸經渠禁不可灸伏兔禁不可灸地五會禁不可灸鳩尾禁不可灸

甲乙經灸禁穴

頭維　下關　承光　腦户　氣衝　脊中　伏兔

地五會　風府　泉腋　瘖門　天府　經渠　白環腧

鳩尾　迎香　石門女子　絲竹空　承泣　耳門　人迎

瘈脉　少商　尺澤　陰市　陽關　少海　小海

睛明　乳中　關衝

又法

黄帝問曰凡灸大風大雨大陰大寒灸否既不得灸有何損益岐伯荅曰大風灸者陰陽大錯大雨灸者經絡脉不行大陰灸者令人氣逆大寒灸者血脉蓄滯此等日乃更動其病令人短壽大風者所謂復時不可加火

艾大寒者所謂盛冬凌晨也大雨者但雨日即下得雖然有卒得又逢大雨此止可灸之大陰者謂諸雲霧摠合凡人初患卒得終是難下人經云當其盛也慎勿衰傷即是初得重病之狀候

雜忌法

雜忌法有數端經云惡於針石者不可與言於至巧氣血羸劣者不可刺久病篤危者不可刺大寒大熱大風大雨大饑大飽大醉大勞皆不可刺然大寒無刺令病

人於無風暖室中啜以粥食飲以酵酪令病人無畏寒氣候氣血調匀然後可刺如此治之疾無不愈餘皆倣此而行之經云無刺漉漉之汗無刺混混之脉無刺熇熇之熱此之謂也

天醫取師療病吉日

正月卯日　二月寅日　三月丑日　四月子日

五月亥日　六月戌日　七月酉日　八月申日

九月未日　十月午日　十一月巳日　十二月辰日

針灸吉日

丁卯 庚午 甲戌 丙子 壬午 甲申 丁亥

辛卯 壬辰 丙申 戊戌 己亥 己未 庚子

辛丑 甲辰 乙巳 丙午 戊申 壬子 癸丑

乙卯 丙辰 壬戌 丙戌

以上並吉又宜用除日開日天醫要安並吉

十干日不治病

甲不治頭 乙不治喉 丙不治肩 丁不治心

戊不治腹　庚不治腰　辛不治膝　壬不治脛

癸不治足

十干日不針灸

甲日頭　乙日耳　丙日肩　丁日背

戊己日腹脾　庚日肺腰　辛日膝　壬日腎經

癸日手足

千金方云癰疽丁腫喉痺客忤尤爲緊急凡作湯藥不可避凶日覺病須臾即死不治又曰凡卒暴得風或中

時氣凡百所苦須急救療後皆難愈此論甚當夫急難之際命在須臾必待吉日後治已淪於鬼録矣此所以不可拘避忌也惟平居治病於未形選天德月德等日服藥及針灸可也

凡醫者若不能知此諸般禁忌趨吉避凶妄亂針灸非為不能愈疾甚者或致患人傷生喪命為害非輕若逢病人年會厄會處男女氣怯下手至難通人達士若遇卒急暴患何暇選擇避忌即不可拘此若是禁穴諸般

醫療不瘥明堂中亦許灸一壯二壯更宜以意詳之

推行年醫法

年至

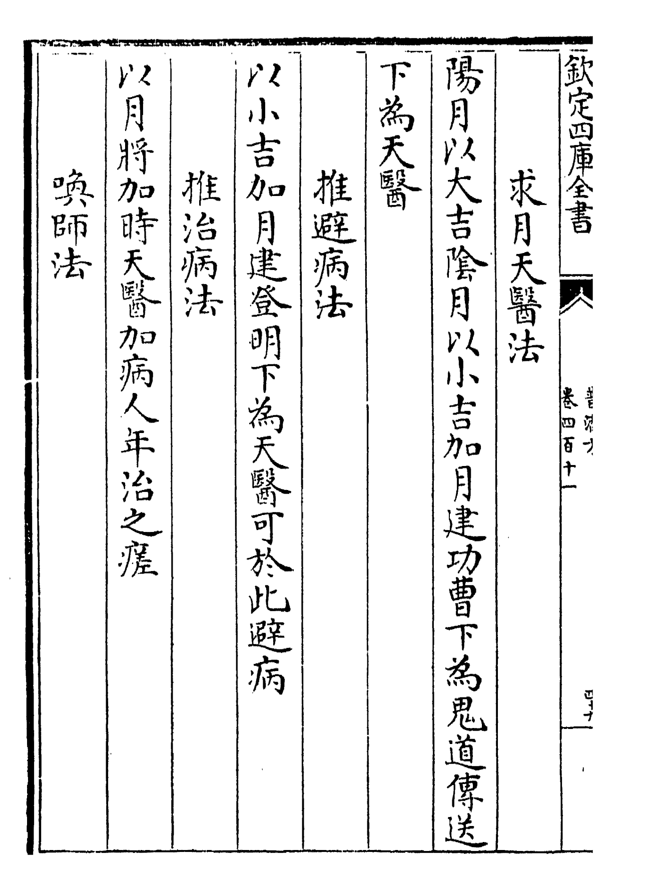
子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

天醫

卯戌子未酉亥辰寅巳午丑申

求歲天醫法

常以傳送加太歲太乙下為醫



求月天醫法

陽月以大吉陰月以小吉加月建功曹下為鬼道傳送下為天醫

推避病法

以小吉加月建登明下為天醫可於此避病

推治病法

以月將加時天醫加病人年治之瘥

喚師法

未卯巳亥酉 鬼所在 喚師凶

釋運氣定日下血氣法

井滎逐日建時功　十日循還是一宮　血氣相迎行臟腑
通流十干本元宗　陽日從衛先行氣　陰日從滎血可通
陽日氣先脉出外　陰日脉內血先從　氣先血後還行府
行藏滎先氣後攻　陽干五行補五府　陰干行藏五行宮
井滎流注俞經合　用建通流日下窮　連轉五遭成五十
偏行臟腑五行終

釋流注逐日時開穴法

甲竅陰　乙大敦　丙少澤　丁少衝　戊厲兊

己隱白　庚商陽　辛少商　壬至陰　癸湧泉

釋流注十二經所屬法

手太陰肺經穴

少商魚際與大淵　經渠尺澤肺相連　肺之經辛

手陽明大腸經穴

商陽二三間合谷四穴　陽谿曲池大腸原　大腸經庚

手少陰真心經穴

少衝少府屬於心　神門靈道少海尋　心之經丁

手太陽小腸經穴

少前前谷後谿腕　陽谷小海小腸經　小腸經丙

足厥陰肝經穴

大敦行間大衝齊　中封曲泉屬於肝　肝之經乙

足少陽膽經穴

竅陰俠谿臨泣膽　丘墟陽甫陽陵泉　膽之經甲

足太陰脾經穴

隱白大都太白脾　商丘陰陵切要知脾之經己

足少陰腎經穴

湧泉然谷太谿穴　復溜陰谷腎之經腎之經癸

足陽明胃經穴

厲兊内庭陷骨胃　衝陽解谿三里隨胃之經戊

足太陽膀胱經穴

至陰通谷束京骨穴二　崑崙委中是膀胱膀胱經壬

手厥陰心包絡經穴

中衝勞宮心包絡　太陵間使曲澤傳　心包絡經乙

手少陽三焦經穴

關衝液門并中渚

釋流注十二經動脉原穴所在法

甲出丘墟一大衝　丙歸腕骨是源中　丁出太陵原内過

戊胃衝陽氣可通　己出太白庚合谷　辛緣本出大淵同

壬歸京骨期中過　癸出之時太谿空

十二經配十二支

寅屬肺　卯屬大腸　辰屬胃　巳屬脾

午屬心　未屬小腸　申屬膀胱　酉屬腎

戌屬心主　亥屬三焦　子屬膽　丑屬肝

十二經配合

膀胱配腎　膽配肝　脾配胃　肺配大腸

心包絡配三焦　心配小腸

論九針孔穴應候訣

九針者上應天地下應四時陰陽

一天　二地　三人　四時　五音　六律　七星　八風　九野

身形以應

一皮　二肉　三脉　四筋　五骨　六陰陽　七精齒　八風　九竅

手三陰三陽穴流注法

凡孔穴所出為井所流為滎所注為腧所過為原所行為經所入為合　灸刺大法春取井夏取滎季夏取腧秋取經冬取合　肺出少商為井手太陰脉也流於魚

際為滎注於大泉為腧過於列缺為源行於經渠為經入於尺澤為合心主於中衝為井心包絡脉也流於勞宮為滎注於大陵為腧過於内關為源行於間使為經入於曲澤為合心出於少衝為井手少陰脉也流於少府為滎注於神門為腧過於三里為源行於靈道為經入於少海為合大腸出於商陽為井手陽明脉也流於二間為滎注於三間為腧過於合谷為源行於陽谿為經入於曲池為合三焦出於關衝為井手少陽脉也流

於液門為滎注於中渚為腧過於陽池為源行於支溝為經入於天井為合小腸出於少澤為井手太陽脉也流於前谷為滎注於後谿為腧過於腕骨為源行於陽谷為經入於小海為合

足三陽三陰穴流注法

胃出於厲兊為井足陽明脉也流於內庭為滎注於陷骨為腧過於衝陽為源行於解谿為經入於三里為合

膽出於竅陰為井足少陽脉也流於俠谿為滎注於臨

泣為腧過於丘墟為源行於陽甫為經入於陽陵泉為合膀胱出於至陰為井足太陽脉也流於通谷為滎注於束骨為腧過於京骨為源行於崑崙為經入於委中為合脾出於隱白為井足太陰脉也流於大都為滎注於太白為腧過於公孫為源行於商丘為經入於陰陵泉為合肝出於大敦為井足厥陰脉也流於行間為滎注於太衝為腧過於中封為源行於中郄為經入於曲泉為合腎出於泉為井足少陰脉也流於然谷為滎注

於太谿為腧過於水泉為源行於復留為經入於陰谷為合

五臟六腑變化流注出入傍通冝每臟傍看從腎臟至天井三焦出入正胃臟腑也皆倣此

凡五臟六腑變化無窮散在諸經其事隱沒難得具知今纂節相付以為傍通令學者少留意推尋則造次可見矣假令肝心脾肺腎為臟則膽小腸胃大腸膀胱為腑足少陰為腎經足太陽為膀胱經下至五臟五果五菜皆稱觸類長之他倣此

五臟	肝	心	脾	肺	腎
六腑	膽	小腸	胃	大腸	膀胱
	三焦 三焦有經無臟				
五臟經	足厥陰	手少陰	足太陰	手太陰	足少陰
六腑經	足少陽	手太陽	足陽明	手陽明	足太陽
	手少陽				
五行	木	火	土	金	水 以上各主一臟
五行數	三八	二七	五十	四九	一六 以上五行數以配五臟

五行色	青	赤	黃	白	黑 以上五行色五臟所象
五行相生	水	木	火	土	金 以上五臟相生
五行相尅	金	木	土	水	火
五臟胎月	八月	十一月	正月	二月	五月 不宜針吐利
五臟相月	冬三月 木相	春三月 火相	夏三月 土相	季夏六月 金相	秋三月 水相並不宜補養
五臟王月	春三月	夏三月	季夏六月	秋三月	冬三月 有疾可宣泄
五臟廢月	夏三月 木廢	季夏六月 火廢	秋三月 土廢	冬三月 金廢	春三月 水廢宜補不宜泄
五臟囚月	季夏六月 木囚	秋三月 火囚	冬三月 土囚	春三月 金囚	夏三月 水囚宜補不宜泄

五臟死月　秋三月木死　冬三月火死　春三月土死　夏三月金死　季夏六月水死宜補

五臟王日　甲乙　丙丁　戊己　庚辛　壬癸以上五臟王日不灸不服藥

五臟王時　寅至辰　巳至未　辰未戌丑　申至戌　亥至丑王時不灸

五臟困日　戊己土也　庚辛金也　壬癸水也　甲乙木也　丙丁火也宜補養安神

五臟困時　食時日昳土也　晡時日入金也　人定夜半水也　平旦日出木也　禺中日中火也宜補養

五臟忌日　庚辛　壬癸　甲乙　丙丁　戊己並忌此日得疾病

五臟忌時　申至酉　亥至子　寅至卯　巳至午　辰戌丑未並忌此時得病

五時　春　夏　季夏　秋　冬

五音 角六十四系 徵五十四系 宮八十一系 商七十一系 羽十八系以上象五行應五臟

五星 歲東方 熒惑南方 鎮中央 太白西方 辰北方以上五星各象一臟

五常 仁肅 禮晢 信聖 義乂 智謀各從五臟出

五樂 琴 管 鼓 磬 瑟外象五行內應五臟

五兵 矛 劒 楯 戟 弩各應其臟

五味 酸 苦 甘 辛 鹹以上各隨五臟所宜

五宜 苦 甘 辛 鹹 酸子來扶母

五不宜 辛 鹹 酸 苦 甘此五味須忌之

五事　貌恭　視明　思睿　言從　聽聰隨臟所感

五咎　狂　豫　蒙　僭　急

六情　好喜　怵慮一作壽　樂　戚怒一作感怒　惡哀出五臟之情

惡哀二字文不類無完本可校今闕疑他做此

八性　慈惠悲　愛　公私恕　氣正　欲忌各稟之性

生　革　肉　髓　骨　腦各隨初生長

形　直　銳　方　圓　曲外應五行之形內法五臟之象

五養　筋　血　肉　皮毛氣　骨精臟各從五藏所養

五液　泣（一云淚）　汗　涎　涕　唾（各隨臟所生）

七神　鬼　神　意　魄　精（志以立脾胃各二神故七神）

五竅　目（左目甲右目乙）　舌（榮於耳外為血內主五音左耳丙右耳丁）　脣（口為戊舌為己）　鼻（左孔庚右孔辛）

五聲　呼　言　哭　歌　嘻

五音　諷詠　肆　唱　歌　吟

五氣　呵　吹呼　唏噓　呬（有疾各隨其臟消息其法在調氣論）

五惡　風　熱　濕　寒　燥

五味　辛　鹹　酸　苦　甘（味之惡）

五臭（又云各有） 腐 焦 羶（臊） 腥 香

五有餘病 怒 笑（不止） 脹滿（噫） 喘咳（上氣） 脹洩（實則此疾見）

五不足病 悲 憂 少氣 息痢 厥（虛則此疾見）

五積 肥氣 伏梁 痞氣 息賁 奔豚

五疾 奔氣 憂恐 食飲 風寒 強力（將息失度乃生此疾）

五傷 久行（傷筋） 久視（傷心） 久坐（傷肉） 久卧（傷皮） 久立（傷骨人欲勞無極）

五方神 青龍 朱雀 黄蛇 白虎 真武（五方神象五臟）

五畜 虎兎（千金云鷄） 蛇馬（千金云羊） 龍牛（羊犬） 猴雞 鼠猪（各主本命臓所宜）

五穀　麻　麥　稷　黃黍　大豆（以上補益五臟六腑）

五菓　李　杏　棗　桃　栗（以上五菓以益五臟）

五菜　韭　薤　葵　葱　藿蓼（以上菜可久食）

五木　楡　栗　桂　桑　梧桐（以上宣助五臟）

五臟斤兩　四斤四兩（左三葉右三葉）　十二兩（三毛七孔）　二斤三兩　三斤三兩　一斤二兩（以上五臟輕重數）

六腑斤兩　三兩三銖　二斤十四兩　二斤十四兩　二斤十二兩　九兩二銖（以上六腑輕重數）

六腑尺丈　三寸三分　二丈四尺（廣二寸四分）　二尺六寸　一丈二尺（廣六寸）　九寸（一云廣七寸坚以上六腑長短數）

六腑所受　三合（一云一合）　二斗四升　三斗五升　一斗二升　九升九合（一云九升二合以上六腑受盛數）

五臓官　尚書一云尚将軍又為郎官　帝王　諫議大夫　上将軍一云尚書　後宮列女以上五臓官位

六腑官　将軍　决曹吏　監倉吏　内澀吏　監倉掾

水曹掾以上六腑官位

五臓腧　九椎下兩傍各一寸半是也　五椎下兩傍各一寸半是也　十一椎下兩傍各一寸半是也　三椎下兩傍各一寸半是也　十四椎下兩傍各一寸半是也

六腑腧　十椎下兩傍各一寸半是也　十八椎下兩傍各一寸半是也　十二椎下兩傍各一寸半是也　十六椎下兩傍各一寸半是也　十九椎下兩傍各一寸半是也

十三椎下兩傍各一寸半是也

五臓募　期門　巨闕　章門　中府　京門

六腑募　日月　關元　太倉　天樞　中極

石門三焦

五臟脉　弦長　洪盛　緩大　浮短　沈濡

五臟流注傍通

出井木　大敦　中衝此心包脉餘臟無　隱白　少商　湧泉

流滎火　行間　勞宮　大都　魚際　然谷

注腧土　太衝　太陵　太白　太淵　太谿

行經金　中封　間使　商丘　經渠　復溜

入合水　曲泉　曲澤　陰陵泉　尺澤　陰谷以上五臟

謹按銅人針經甲乙經九墟並無五臟所過為原穴唯千金臺秘再集有之今列穴名於左

中都　內關　公孫　列缺　水泉

心之臟主出入

出井　少衝

流滎火　少府

注腧　神門

過原　通里

行經金　靈道

入合水　少海

六腑流注傍通

出井金　竅陰　少澤　厲兌　商陽　至陰

流滎水　俠谿　前谷　內庭　間谷一名二間　通谷

注腧木　臨泣　後谿　陷谷　三門　束骨

過原　丘墟　腕骨　衝陽　合谷　京骨

行經火　陽輔　陽谷　解谿　陽谿　崑崙

入合土 陽陵泉 小海 三里 曲池 委中以上六腑出入

三焦流注傍通

出井金 關衝

流滎水 液門

注腧木 中渚

過原 陽池

行經火 支溝

入合土 天井以上三焦出入

五臟脉

出　湧泉　中衝（心經出少衝）　大敦　少商　隱白

流（甲乙經作流）　然谷　勞宮（心經流少府）　行間　魚際　大都

注　太谿　太陵（心經注神門）　太衝　太泉　太白

過　水泉　內關（心經過靈道）　中封　尺澤　公孫

行　復溜　間使（心經行通里）　中都　經渠　商丘

陰谷　曲澤（心經入少海）　曲泉　列缺　陰陵泉

六腑脉

出　至陰　少澤　竅陰　商陽　厲兌

關衝此三焦經

流　通谷　前谷　俠谿　二門　內庭

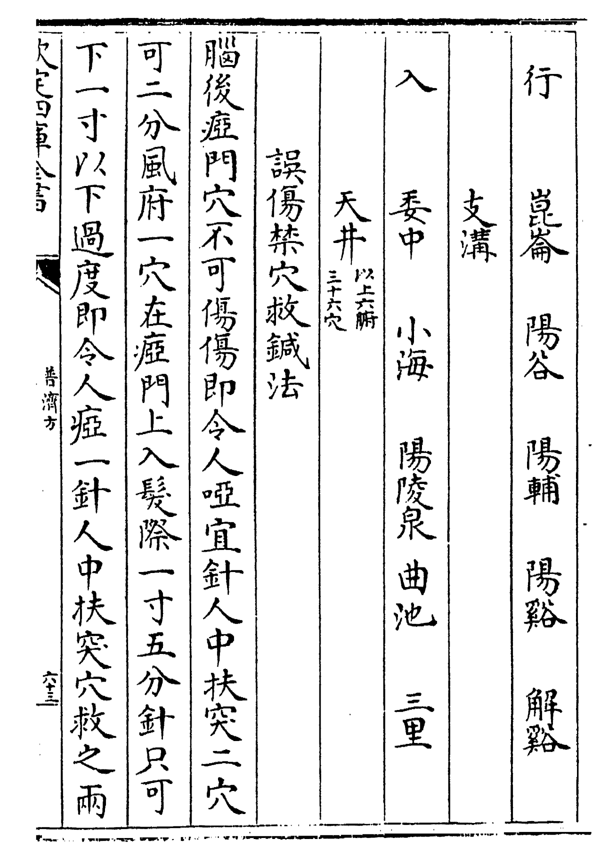
液門

注　束骨　後谿　臨泣　三間　陷谷

中渚

過　京骨　腕骨　丘墟　合谷　衝陽

陽池



行　崑崙　陽谷　陽輔　陽谿　解谿

支溝

入　委中　小海　陽陵泉　曲池　三里

天井　以上六腑三十六穴

誤傷禁穴救鍼法

腦後瘂門穴不可傷傷即令人啞宜針人中扶突二穴可二分風府一穴在瘂門上入髮際一寸五分針只可下一寸以下過度即令人瘂一針人中扶突穴救之兩

腋外文頭尖處上曲池穴不可傷傷即令人手臂不舉宜針大鶴柏夾腦骨縫四穴深半寸臉池上下四穴針只可深一米許過深令人血灌黑暗視物不見不可治也眼小眥後一寸太陽穴不可傷傷即令人目枯不可治也兩目大眥二穴只可背睛斜飛不可直針直即傷睛致瞎不可治也顖會一穴只可針五分過即令人頭旋目暗急鍼百會及風府二穴救之承泣二穴只可針三分深即令人目陷陷即不治正營不可傷傷即令人

神魂失次宜針大顀兩邊相去三寸後心一穴可入五分承筋不可傷傷即令人手脚攣縮凡鍼筋皮須重手按開而取正穴如傷即治手虎口及手腕上下膽池不可傷傷即令人目暗即乳下二穴是宜治肝俞肺腧不可傷傷即令人身心顫掉宜針後心顖門穴救之肺募不可傷傷即令人鼻塞不聞香臭白汗透流宜治顖門及心下一寸深可一寸半地户湧泉不可傷傷即令人百神俱散宜治人中百會三里太白穴手心不可傷傷即令人

悶倒眼直上宜治前後心可五分又治神庭穴大腋不可傷傷即令人心氣促宜治肺腧穴陰後神田不可傷傷即令人精神散亂尿尿不禁耳後宛處不可傷傷即令人口頰喎斜宜治人中承漿二穴水曹不可傷傷即令人尿血不止宜治臍上一寸及百會章門不可傷傷即令人氣絶宜治後心顋會𪊷户不可傷傷即令人命絶宜治後心顋會神庭不可傷傷即令人命絶宜治百會至骨𦙶前諸穴不可傷傷即令人悶倒宜治人中命

室不可傷傷即令人命絶宜治人中百會承漿顖下不
可傷傷即令人舌根不轉宜治耳後宛宛處五分過之
亦傷也委中不可傷傷即令人脚攣行履不遂宜治三
里分白穴膽户不可傷傷即令人筋搐行履不得宜治
氣海分白穴外踝上一寸不可傷傷即令人悶絶宜治
分白穴命泉不可傷傷即令人行不得宜治三里乳首
不可傷傷即令人命絶不可治也白氣不可傷傷即令
人失音宜治無突

骨空穴法

人之周身總有三百六十五骨節以一百六十五字都關次之首自鈴骨之上為頭左右前後至轅骨以四十九字共關七十二骨巔中為都顱骨者一有勢微有髓及有液次顱為髏骨者一有勢微有髓髏前為頂威骨者一微有髓女人則無此骨髏後為腦骨者一有勢微液腦左為枕骨者一有勢無液腦右為就骨者一有勢無液枕就之中附下為天蓋骨者一下為肺系之本蓋骨之後為天柱骨者一下屬脊窳有髓蓋前為言骨者一言上復合於髏骨有勢無髓言下為

舌本骨者左右共二有勢無髓髏前為顱骨者一無勢無液顱下為服委骨者一俚人訛為伏犀骨是也無髓勢服委之下為俊骨者一附下即眉字之分也無髓勢眉上左為天賢骨者一無勢無髓眉上之右為天貴骨者一眉上直目睛也左睛之上為知宮骨者一無髓無勢右睛之上為命門骨者一無髓勢兩睛之下中則為鼻鼻之前為梁骨者一無髓無勢梁之左為顴骨者一有勢有髓梁之右為紅骨者一有勢無髓梁之端為嵩柱骨者一無髓勢其顴紅之後即耳之分也左耳為司正骨者一無髓無勢右耳為納邪骨者一無髓無勢正邪之後為完骨者左右共二無勢無液正

邪之上附為嚏骨者一(無勢少液)嚏後之上為通骨者左右前後共四(有勢少液)嚏上為呺内骨者一(無勢多液)其呺後連屬為頷也為乘骨者一(有勢多液)右頷車骨者一(無勢多液)乘車上下出齒牙三十六事(無勢髓痛下則不滿其數)乘車之後為轅骨者左右共二(有液有勢)復次鈐骨之下為膻中左右前後至蓧以四十字關九十七骨轅骨之下左右為鈐骨者二(多液)鈐骨為會之骨者一(無髓勢)鈐中之下為咽骨者中及右共三(無髓)咽下為喉左中及右共三(無髓)喉下為嚨骨者環次共十事(無髓)

嚨下之內為肺系骨者累累然共十二無髓勢肺系之後為谷骨者一無髓谷下為鬲道骨者左右共二無髓嚨外次下為順骨者共八少液順骨之端為順隱骨者共八少液順下之左為洞骨者一女人無此順下之右為棚骨者二女人無此二骨洞棚之下中央為髑骬骨者一無髓里人呼為鳩尾髑骬直下為天樞骨者一無髓鈐下之左右為缺盆骨者二有勢多液左缺盆前之下為下厭骨者二無髓右缺盆前之下為分饍骨者一無髓厭饍之後附下為倉骨者一無髓倉之下左右

為髎骨者共八（無波無勢）髎下之左為腦骨者一（男此骨子好湧大勇）髎下之右為蕩骨者一（女人此骨大者多夫）腦之下為烏骨者一（男女此髕骨滿者早髮勇）蕩之下為臆骨者一（此骨高則使人多妄訛）鈐中之後為脊窳骨者共二十二（上接天柱有髓）脊窳次下為大動骨者一（上通天柱共成二十四顀）大動之端為歸下骨者一（道家謂之尾閭）歸下之後為纂骨者一（此骨能陷精液）歸下之前為篠骨者一（此骨多處薄者貧下）復次缺盆之下左右至䯏以二十五字闕六十骨（此下至分兩手衆骨臂至十指之端也）支其缺盆之其後為傴甲骨者

左右共二有勢多液傴甲之端為甲隱骨者左右共二此骨長則至賢前支缺盆為飛動骨者左右共二此骨消則病痱緩次飛動之左為龍臑骨者一有勢多髓次飛動之右為虎衝骨者一有勢多髓液龍臑之下為龍本骨者一有勢多髓虎衝之下為虎端骨者一有勢多髓本端之下為脘也龍本上内為進賢骨者一男子此骨隆則為名臣虎端之上為及爵骨者一女人此骨高則為命婦脘前左右為上力骨者共八有勢多液次上力為駐骨者左右共十有勢多液次駐骨為㪍骨者左右共十有勢多液次㪍

為助勢骨左右共十左肋外為爪右肋外為甲爪甲之下各有襯骨者左右共十無勢有液復次髑骬之下左右前後至初步五十一中闕一百三十六骨此下自兩乳下分左右至兩足心衆骨所會劇也髑骬之心為心蔽骨者一無髓胸骬之左為脇骨者上下共十二居小腸之分也左脇之端各有脇隱骨者分次一十二無髓脇骨之下為季脇骨者共二多液季脇之端為季隱骨者二無髓髑骬之右為肋骨者上下共二十處大腸之分也肋骨之下為眇眇骨者共二各無隱骨唯獸有之

右肋之端為肋隱骨者共十二（無髓）篠骨之前為大横者一（有勢少髓）横骨之前為白環骨者共二（有勢有液）白環之前為白甫骨者左右共二（有勢多液）内甫之後為骸關骨者左右共二（有勢多液）骸關之下為揵骨者左右共二（有勢多液）揵骨之下為髀骨者左右共二（有勢多液）髀樞下端為膝蓋骨者左右共二（無勢多液）膝蓋左右各有俠升骨者共二（有勢多液）髀樞之下為䯒骨者左右共二（有勢多髓）䯒骨之外輔骨者左右共二（有勢有液）䯒骨之下為立骨者左右共二（有勢有液）立骨左

右各有內外踝骨者共四有勢少液踝骨之前左右各有下力骨者共十有勢多液踝骨之前左右各有下力骨者共十有勢多液踝骨之後各有京骨者左右共二有勢多液下力之前各有釋欹骨者左右共十有勢有液釋欹之前各有起仆骨者左右共十有勢起仆之前各有平肋骨者左右共十有勢有肋之前各有襯甲骨者左右共十無勢少液釋欹兩傍各有核骨者左右共二有勢多液起仆之下各有初步骨者左右共二有勢無髓有液女人無此骨凡此三百六十五骨也天地相

乘惟人至靈其女人則無頂威左洞右棚及初步幷五骨止有三百六十骨又男子女人一百九十骨或襯或無髓勢餘二百五十六骨並有髓液以藏諸筋以會諸脉谿相需而成身形謂之四大此骨度之常也　昔黃帝問於伯高曰脉度言經脉之長短何以立之伯高對曰先度其骨節之大小廣狹長短而脉度定矣帝曰願聞衆人之度人長七尺五寸者其骨節之大小長短各幾何伯高曰頭之大骨圍二尺六寸胷圍四尺五寸腰

圍四尺二寸髮所覆顱至項一尺二寸髮以下至頤長一尺君子參折結喉以下至缺盆中長四寸缺盆以下至髃骬長九寸過則肺大不滿則肺小髃骬以下至天樞長八尺過則胃大不滿則胃小天樞以下至橫骨長六寸半過則回腸廣長不滿則狹短橫骨長六寸半橫骨上廉以下至內輔之上廉長一尺八寸內輔之上廉以下至下廉長三寸半內輔下廉至下內踝長一尺三寸內踝以下地長三寸膝膕以下至跗屬長一尺六寸

跗屬以下地長三寸故骨圍大則太過小則不及角以下至柱骨長一尺行夜中不見者長四寸腋以下至季脇長一尺二寸季脇以下至髀樞長六寸髀樞以下至膝中長一尺九寸膝以下至外踝長一尺六寸外踝以下至京骨長三寸京骨以下至地長一寸耳後當完骨者廣九寸耳前當耳門者廣一尺三寸兩顴之間相去七寸兩乳之間廣九寸半兩髀之間廣六寸半足長一尺二寸廣四寸半腕至中指本節長四寸本節至其末

長四寸半項髮以下至𦜝長三寸四分四分分之一奇分在下故上七節下至於𩩲骨九寸八分八分分之七此衆人骨之度也所以立經脉之長短也是故視其經絡之在身其見浮而堅其見明而大者多血細而沉者多氣也　凡欲用針須明骨空所在及機關之節機關者内經曰甫骨上横骨下為揵狹髖為機膝解為骸關狹膝之骨為連骸骸下為甫甫上為膕膕為關頭横骨為枕是也骨空者内經曰髓空在腦後三分在顱際鋭

骨之下風府穴也一在斷基下下頤是也一在項後中復骨下瘖門穴也一在脊骨上空在風府上腦戶穴也脊骨下空在尻骨下空長強穴也數髓空在面俠鼻顴髎穴也或空骨在口下當兩肩大迎穴也兩髆骨空在髆骨之陽近肩髃傳失其名臂骨空在臂陽去踝四寸兩骨空之間通關穴也股骨上空在股陽出上膝四寸承捷穴也骭骨空在甫骨之上端犢鼻穴也股際骨空在毛中動下經關穴名尻骨空在髀骨之後相去四寸八膠穴也扁骨有滲理腠無髓孔易髓無空是也凡病屬巨陰少陽之

經與衝脉任脉督脉之分者病本於骨各隨其要而灸刺之故風從外入令人振寒惡寒汗出身重頭痛或頸項痛者治在風府從風憎風刺眉頭攢竹穴也失枕在肩上横骨間缺盆穴也折使揄臂齊肘正灸脊中陽關穴也眇絡季脇引少腹而痛脹刺譩譆大風汗出則灸之腰痛不可轉揺急引陰卯刺八髎與痛上八髎在腰尻分間鼠瘻寒熱還刺寒府寒府在跗膝外解營取膝上外者使之拜取足心者使之跪任脉為病男子内結七疝女子帶下

瘕聚衝脉為病逆氣裏急督脉為病脊強反折此三脉生病者從少腹上衝心而痛不得前後為衝疝其女子不孕癃痔遺溺嗌乾督脈生病治督脉治在骨上曲骨穴也甚者在臍下營者治其漸漸者上挾頤也大迎穴也蹇膝伸不得屈治其揵坐而膝痛治其機立而暑解治骸關膝痛痛及拇指治其膕委中穴也坐而膝痛如物隱者治其關膝痛不可屈伸治其背内大顀也連胻若折治陽明中俞髎三甲穴也若别治巨陽少陰滎通谷及然谷也淫濼脛痠不能久

立治少陽之絡在外踝上五寸光明穴也

潔古刺諸痛法

内經曰留瘦不移節而刺之十二經無過絶假令如見十二經中是何經絡不通行當針不通以凝滯俱令氣過節次無問其病以平如期如諸經俱虛補之諸經俱實瀉之補當隨而濟之瀉當迎而奪之又補母亦名隨而濟之瀉子亦名迎而奪之又隨呼吸出納亦名迎隨也

兩脇痛少陽丘墟

腰痛崑崙及委中出血

嘔噦無度手厥陰太陵

頭痛手足太陽原穴

心痛少陰太谿湧泉足厥陰原穴

熱無度不可止陷谷出血

喘滿痰實口中如膠足少陰太谿

百節疼痛實無所知三稜刺絶骨出血

血衄不止大小便血婦人血不止刺足太陰井

喉閉手足少陽井并少商手足太陰井穴

大煩熱不止晝夜無度刺十指間出血謂八關大刺

陰頭中痛不可忍卒疝痛婦人陰中痛皆刺足厥陰井

骨熱不可治前板齒乾燥當灸骨會大椎山

小腸疝痛足厥陰大衝

眼發睛欲出者大刺八關

眼大眥痛刺手太陽井

眼小眥痛太陽井

心痛　脈沉腎原穴　脈弦肝原穴　脈濇肺原穴

脈浮心原穴　脈緩脾原穴

腰痛　身之前足陽明原穴　身之後足太陽原穴

身之側足少陽原穴

此針之撮要也

針灸避忌之法

黄帝内經靈樞甲乙經云子午為經卯酉為緯二十八

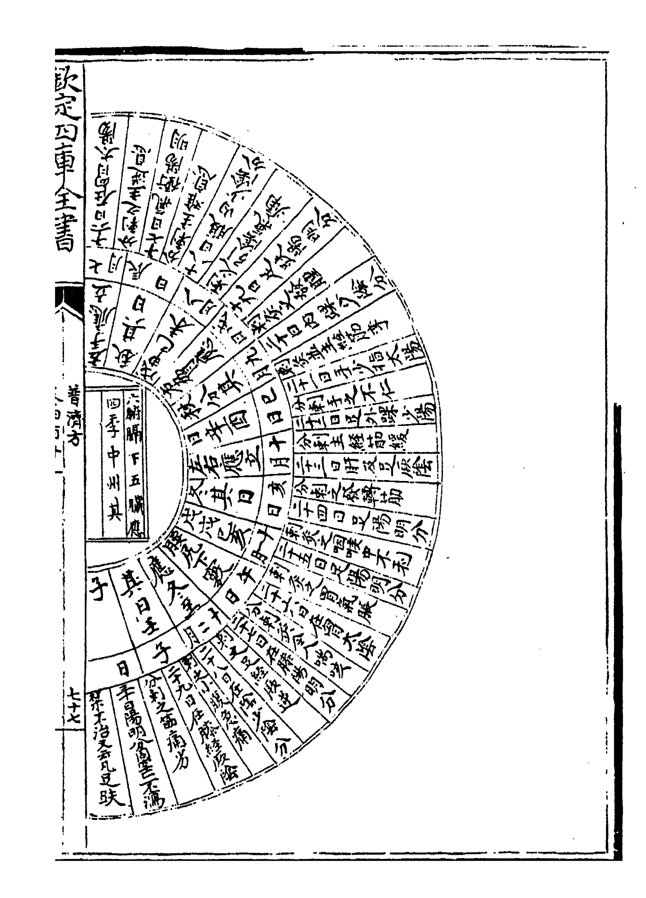
宿為制度太陰虧盈為法則并太一血忌纂成一圖有所治療悉皆避忌

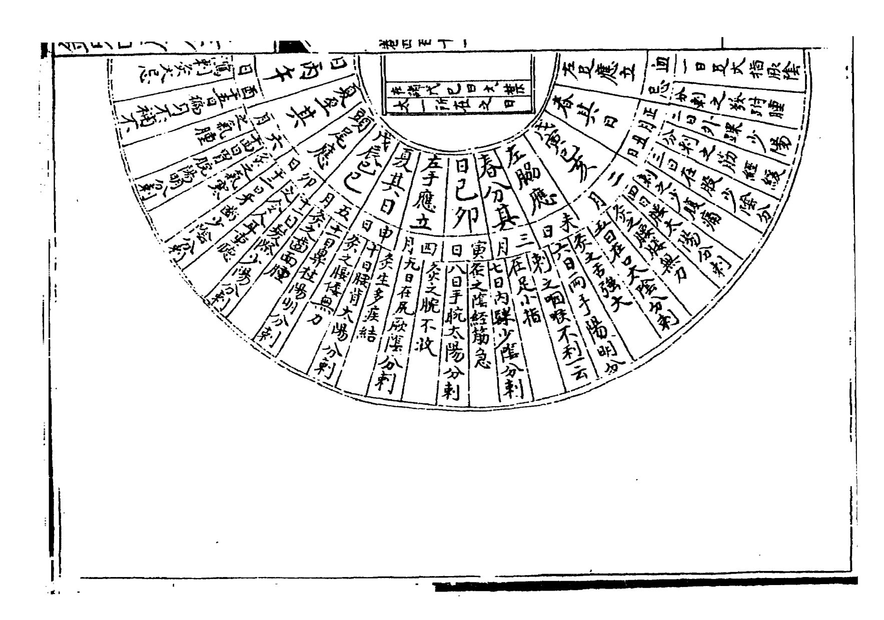
針灸避忌太一之圖

閼邪隮叟云經曰太一日遊以冬至之日始居於叶蟄之宫數其從宫所在日徙一處至九日復反於一常如是無已週而復始此乃太一日遊之法也其旨甚明别無所隱奈行針之士無有知者祕而不傳致使聖人之法罕行於世良可歎也僕雖非醫流平昔常留心於醫

言之聞之傖之其詳之而不迷豈非仁乎輙以短見逐將逐節太一所直之日編次成圖其圖始自八節得宫之日從其宫至所在之處首一終九日從一宫至九日復反於一週而復始如是次而行之計每宫各得五日九之則一節之日悉備令一一條次備細開具於逐宫之内使觀者臨圖即見逐節太一所直之日在何宫内乃坐人之身體所忌之處庶行針之士知而避之俾人無忤犯太一之凶此僕之本意也僕誠非沽名者以年

齒衰朽恐身歿之後聖人之法湮沒於世故編此圖發明厥旨命工鐫石傳其不朽貴得其法與時偕行焉覽者勿以目術見誚




太一所在之日
左足應立
一日足大指厥陰
忌分刺之發跗腫
春其日
正月二日外踝少陽
分刺之筋經緩
三日在股少陰分
刺之少腹痛
左脇應
春分其
日己卯
七日內踝少陰分刺
灸之陰經筋急
左手應立
四月
八日手腕太陽分刺
夏其日
九日在尻厥陰分刺
十日腰背太陽分刺
頭首應
夏至其
日丙午

立春天留宮

玄委宮　上天宮　陰洛宮

四日　十三日　二十三日　四十二日　二日　十一日　三日　二十九日　二十八日　六日　十五日　二十四日　三十三日　四十二日

招搖宮

七日　十六日　二十五日　三十四日　四十三日

倉果宮　九日　十八日　二十七日　三十六日　四十五日

倉門宮　四十一日　三十二日　二十三日　十四日　五日

新洛宮　叶蟄宮　天留宮

八日　十七日　二十六日　三十五日　四十四日　三日　十二日　二十一日　三十日　三十八日　二十一日　十日　十九日　二十八日　三十七日

春分倉門宮

玄委宮上天宮陰洛宮

九日 十八日 二十七日 三十六日 四十五日 七日 十六日 二十五日 三十四日 四十三日 二日 十一日 二十日 二十九日 三十八日

招搖宮

三日 十二日 二十一日 三十日 三十九日

倉果宮 五日 十四日 二十三日 三十二日 四十一日

倉門宮 一日 十日 十九日 二十八日 三十七日

新洛宮叶蟄宮天留宮

四日 十三日 二十二日 三十一日 四十日 八日 十七日 二十六日 三十五日 四十四日 六日 十五日 二十四日 三十三日 四十二日

立夏　陰洛宮

玄委宮　上天宮　陰洛宮

八日　十七日　二十六日　三十五日　四十四日　六日　十五日　廿四日　三十三日　四十二日　一日　十日　十九日　二十八日　三十七日

招搖宮

二日　十一日　二十日　二十九日　三十八日

倉果宮　四日　十三日　二十二日　三十一日　四十日

倉門宮　九日　十八日　二十七日　三十六日　四十五日

新洛宮　叶蟄宮　天留宮

三日　十二日　二十一日　三十日　三十九日　七日　十六日　二十五日　三十四日　四十三日　五日　十四日　二十三日　三十二日　四十一日

夏至上天宮

玄委宮 上天宮 陰洛宮

三日 十二日 二十一日 三十日 三十九日 一日 十日 十九日 二十八日 三十七日 五日 十四日 二十三日 三十二日 四十一日

招搖宮

六日 十五日 二十四日 三十三日 四十二日

命 果 卯

八日 十七日 二十六日 三十五日 四十四日

明 日 合

四十日 三十一日 二十二日 十三日 四日

新洛宮 叶蟄宮 天留宮

七日 十六日 二十五日 三十四日 四十三日 二日 十一日 二十日 二十九日 三十八日 九日 十八日 二十七日 三十六日 四十五日

立秋玄委宮

玄委宮上天宮陰洛宮

一日 十日 十九日 二十八日 三十七日 八日 十七日 二十六日 三十五日 四十四日 三日 十二日 二十一日 三十日 三十九日

招搖宮

四日 十三日 二十二日 三十一日 四十日

倉果宮

六日 十五日 二十四日 三十三日 四十二日

倉門宮

二日 十一日 二十日 二十九日 三十八日

新洛宮叶蟄宮天留宮

五日 十四日 二十三日 三十二日 四十一日 九日 十八日 二十七日 三十六日 四十五日 七日 十六日 二十五日 三十四日 四十三日

秋分倉果宮

玄委宮上天宮陰洛宮

五日　十四日　二十三日　三十二日　四十一日　三日　十二日　二十一日　三十日　三十九日　七日　十六日　二十五日　三十四日　四十三日

招搖宮

八日　十七日　二十六日　三十五日　四十四日

倉果宮

一日　十日　十九日　二十八日　三十七日

倉門宮

六日　十五日　二十四日　三十三日　四十二日

新洛宮叶蟄宮天留宮

九日　十八日　二十七日　三十六日　四十五日　四日　十三日　二十二日　三十一日　四十日　二日　十一日　二十日　二十九日　三十八日

立冬新洛宮

玄委宮　上天宮　陰洛宮

六日 十五日 二十四日 三十三日 四十二日 四日 十三日 二十二日 三十一日 四十日 八日 十七日 二十六日 三十五日 四十四日

招搖宮

九日 十八日 二十七日 三十六日 四十五日

倉果宮 二日 十一日 二十日 二十九日 三十八日

倉門宮 七日 十六日 二十五日 三十四日 四十三日

新洛宮　叶蟄宮　天留宮

一日 十日 十九日 二十八日 五日 十四日 二十三日 三十二日 四十一日 三日 十二日 二十一日 三十九日

中　州　招　摇　宫

經曰身形之應九野左足應立春其日戊寅己丑左脇應春分其日乙卯左手應立夏其日戊辰己巳膺喉首頭應夏至其日丙午右手應立秋其日戊申己未右手應秋分其日辛酉右足應立冬其日戊戌己亥腰尾下竅應冬至其日壬子六腑膈下五臟應中州其大概禁太一所在之日及諸戊己凡此九者善候八正所在之處所主左右上下身體有疾病瘡腫欲治無以其所直之日刺之是謂大忌

冬至叶蟄宮訣

冬至叶蟄宮圖按周身之法取九宮方位離為上部中五為中部坎為下部巽坤為二肩臂震兌為左右脇乾艮為左右二足太一遊至處禁忌針灸若起叶蟄宮取冬至一日為首他皆倣此

太一血忌之圖

玄委宮 忌戊申己未 二 立秋	倉果宮 忌辛酉 七 立秋	新洛宮 忌戊戌己亥 六 立秋
上天宮 忌丙午 九 夏至	招搖宮 忌諸戊己 五	叶蟄宮 忌壬子 一 冬至
陰洛宮 忌戊辰己巳 四 立夏	倉門宮 忌乙卯 三 春分	天留宮 忌戊寅己丑 八 立春

冬至叶蟄宮

玄委宮 上天宮 陰洛宮

二日 十一日 二十日 二十九日 三十八日 九日 十八日 二十七日 三十六日 四十五日 四日 十三日 二十二日 三十一日 四十日

招搖宮

五日 十四日 二十三日 三十二日 四十一日 四日

倉果 七日 十六日 二十五日 三十四日 四十三日

倉門 三十九日 三十日 二十一日 十二日 三日

新洛宮 叶蟄宮 天留宮

六日 十五日 二十四日 三十三日 四十二日 一日 十日 十九日 二十八日 三十七日 八日 十七日 二十六日 三十五日 四十四日

肩及尾　中宮　窮骨

四歲十三
二十二三十一
四十四十九
五十八六十七
七十六八十五

管脚肘肚

九歲十八
二十七三十六
四十五五十四
六十三七十二
八十一九十

一歲十歲起二宮順行逐日人神就甲子内檢尻神者神農之所制也凡人年命巡行九宮值此尻神所在不可針灸犯者必至喪命生癰疽尚憂至命宜急速醫治明堂經云以八分為一寸孫思邈云人有長短肥瘦宜取患人中指第二節兩横文故相去為則

尻神起例訣

乾宮背面耳須知　坎脚尻神肘肚皮　艮項腰間忌針灸

震為牙舌不須疑　巽頭胃乳連口鼻　膝肋離宮忌要文

坤髁不當須見血　兌為手後膊難醫

治灸瘡不發法

凡著灸療病歷春夏秋冬不効者灸炷雖然數足得瘡發膿壞所患即瘥如不得瘡發膿壞其疾不愈甲乙經云灸瘡不發者用故履底灸令熱熨之三日即發膿出自然愈疾今用赤皮葱三五莖去其葱青於塘灰中煨熱拍破熱熨灸瘡十餘遍其瘡三日自發立壞膿出疾愈資生經王氏云予見人灸不發者頻用生麻油漬之而發亦有皂角煎湯候冷頻點之而發亦有恐氣血衰

不發於灸前後煎四物湯服以此湯滋養血氣故也蓋不可一概論也予嘗灸三里各七壯數日過不發再各灸兩壯右足發左足不發更灸左足一壯遂發兩足亦在人以智取之若任其自然則終不發矣此人事所以當盡也

衛生寶鑑云國信副使覃郎中年四十九歲病臍腹冷痛完穀不化足胻寒而逆皮膚不仁精神困弱診其脉沉細而微遂投其甘辛大熱之劑又灸氣海穴

百壯灸三百穴各三七壯又灸陽輔穴各二七壯三日復以葱熨灸瘡皆不發復灸前穴又十日後瘡亦不作膿瘡口皆乾初癸丑歲學針於竇子聲因循穴腧曰凡用針者氣不至而不效灸之亦不發大抵本氣空虛不能作膿失其所養故爾更加不慎邪氣加之病必不起異日因語針灸科總教授亦以為然戊辰春副使除益都府判到任未幾時風疾半身麻木自汗惡風忘喜笑多妄言語微澁醫以續命湯復發

其汗津液重竭其證愈甚因求醫還家日久神氣昏憒體羸瘦飲食無味便溺遺失扶而後起屢易醫藥皆不能效因思内經有云陽氣者若天與日失其所養則折壽而不彰今因此病而知子聲之言矣或曰副使肥甘足於口輕煖足於體使令足於前所為無不如意君言失其所養何也對曰汝言所養養口體者也予論所養養性命者也且覃氏壯年得志不知所養之正務快其心精神耗散氣血空虚因此致疾

予因思靈樞云人年十歲五臟始定血氣以通其氣在下故好走二十歲血氣始盛肌肉方長故好趨三十五臟大定肌肉堅血脉盛滿故好起四十歲五臟六腑十二經脉皆大盛以平定腠理始踈榮華頹落髮頗斑白平盛不揺故好坐五十歲肝氣始衰肝葉始薄胆汁始減目始不明六十歲心氣始衰善憂悲血氣懈惰故好卧七十歲脾氣虛皮膚枯八十歲肺氣衰魄魂離故言善卧九十歲腎氣焦臟枯經脉空

虛百歲五臟皆虛神氣皆去形骸獨居而終矣葢精神有限嗜欲無窮輕喪其命一失難復其覃氏之謂歟

淋洗灸瘡法

凡著灸治病纔住火便用赤皮葱薄荷二味煎湯溫溫淋洗灸瘡週迴約一二尺以來令驅逐風氣於瘡口內出兼令經脉往來不滯於瘡下自然瘡壞疾愈若灸瘡退火痂後用桃樹東南枝梢青嫩柳皮二味等分煎湯

温温淋洗灸瘡此二味偏能散灸瘡中諸風若瘡内黑爛潰者加胡荽三味等分煎湯温温淋洗灸瘡自然生好肉也若灸瘡疼痛不可忍多時不效者加黄連四味等分煎湯淋洗立有神效

貼灸瘡法

凡貼灸瘡春用柳絮夏用竹膜秋用新綿冬用兎腹上白細毛猫兒腹毛更佳細資生經云今人多以膏藥貼之兩三日易全不疼但以膏藥貼則易乾爾若要膿出

多而疾除不貼膏藥尤佳　又法凡灸瘡不瘥者日別灸六七壯自瘥

忌食物法

既灸忌猪魚熱麫生動風冷物鷄肉最毒房勞尤當忌也

又忌法

凡虎兎龍蛇牛馬猪羊鷄犬猴鼠已上十二相屬肉物皆不得食及以為藥牛黃龍齒龍骨不可廢　又云經

里下人灸後亦忌飲水擬濯手足

前項諸法並散在諸部不可尋究故集之造次刪成

所以省披討也

普濟方卷四百十一